CITTÀ METROPOLITANA DI MESSINA

DELIBERAZIONE DEL COMMISSARIO STRAORDINARIO
CON I POTERI DEL CONSIGLIO METROPOLITANO

Deliberazione n. 38 **del** 08 LUG. 2017

OGGETTO: **Rimodulazione del regolamento Rassegna Teatrale "Teatro al Monte di Pietà", "Teatro in Galleria" e "Teatro a Palazzo dei Leoni".**

L'anno duemiladiciassette il giorno 010 del mese di LUGLIO, alle ore 12,30, nella sede di Palazzo dei Leoni, il Commissario Straordinario Dott. Filippo ROMANO, con i poteri del Consiglio Metropolitano, con la partecipazione del Segretario Generale Avv. Anna Maria TRIPODO:

PREMESSO che, con D.P. n. 503/GAB del 04/01/2016, il Vice Prefetto, Dott. Filippo ROMANO, è stato nominato Commissario Straordinario presso la Città Metropolitana di Messina;

CHE, con D.P. n. 554/GAB del 31/05/2016, a seguito dell'entrata in vigore delle LL.RR. n. 5/2016 e n. 8/2016 è stata dichiarata, *ope legis*, la cessazione del commissariamento della Città Metropolitana di Messina, per quanto attiene ai compiti e alle funzioni esercitati dal Sindaco metropolitano, prorogando la nomina del Commissario Straordinario Dott. Filippo ROMANO limitatamente ai compiti ed alle funzioni assegnate al Consiglio Metropolitano, fino al 30/09/2016;

CHE, con D.P. n. 581/GAB del 26/09/2016, tale termine è stato prorogato al 30/11/2016;

CHE, con D.P. n. 601/GAB del 18.11.2016, il termine della nomina è stato ulteriormente prorogato, fino al 26 febbraio 2017;

CHE, con D.P. n. 517/GAB del 28.02.2017, a seguito dell'entrata in vigore della L.R. n. 2/2017, il termine massimo di durata del commissariamento straordinario conferito al dott. Filippo Romano è prorogato "*nelle more dell'insediamento degli organi e degli enti di area vasta e comunque non oltre il 31 dicembre 2017*"

Vista la L.R. 15 del 04.08.2015 e ss.mm.ii.;

Viste le LL.RR. n. 48/91 e n. 30/2000 che disciplinano l'O.R.EE.LL.;

Visto il D.Lgs. n.267 del 18.08.2000 e ss.mmm.ii.;

Vista l'allegata proposta di deliberazione relativa all'oggetto;

VISTI i pareri favorevoli, espressi ai sensi dell'art. 12 della L.R. n. 30 del 23.12.2000:

- per la regolarità tecnica, dal responsabile dell'Ufficio dirigenziale proponente;
- per la regolarità contabile e per la copertura finanziaria della spesa, dal responsabile dell'apposito Ufficio dirigenziale finanziario;

Ritenuto di provvedere in merito;

DELIBERA

APPROVARE la proposta di deliberazione indicata in premessa, allegata al presente atto, facendola propria integralmente.

☐ Il Commissario Straordinario, Dott. Filippo ROMANO, stante l'urgenza, dichiara la presente deliberazione immediatamente esecutiva, ai sensi dell'art. 12 comma 2, della L.R. 44/91.

Messina _____

Il Commissario Straordinario
Dott. Filippo ROMANO

CITTÀ METROPOLITANA DI MESSINA

Proposta di deliberazione del Commissario Straordinario, con i poteri del CONSIGLIO METROPOLITANO

della ___V___ DIREZIONE

"Sviluppo Economico e Politiche Sociali"

Servizio "Cultura"

Ufficio "Gestione Galleria e altre Strutture"

OGGETTO: Rimodulazione del regolamento relativo alla realizzazione della Rassegna Teatrale "Teatro al Monte di Pietà", "Teatro in Galleria" e "Teatro a Palazzo dei Leoni".

PREMESSO che ai sensi dell'art. 13 della legge regionale n. 9/86, la Città Metropolitana di Messina promuove e sostiene manifestazioni artistiche, culturali, sportive e di spettacolo;

CHE è intento di questo Ente promuovere attività artistiche culturali in genere e che le stesse siano fruibili dal pubblico;

CHE, per ottemperare a dette finalità, la Città Metropolitana di Messina organizza la Rassegna Teatrale "Teatro al Monte di Pietà, "Teatro in Galleria" e "Teatro a Palazzo dei Leoni";

CHE tale Rassegna ha lo scopo di valorizzare il Complesso Monumentale "Monte di Pietà", la Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "L. Barbera" di Messina e "Palazzo dei Leoni" ed incrementare l'interesse per il Teatro e le attività connesse;

CHE per la realizzazione degli eventi artistici è stato predisposto un Regolamento relativo alla realizzazione del progetto indicato in premessa;

CHE con deliberazione del Commissario Straordinario con i poteri del Consiglio Provinciale n. 111 del 22.12.2015 è stato approvato lo schema di Regolamento relativo alla realizzazione del Progetto "Rassegna teatrale: Teatro Monte di Pietà, Teatro in Galleria, Teatro a Palazzo dei Leoni";

CONSIDERATO che si rende necessario rimodulare il predetto Regolamento al fine di migliorare i servizi resi ai fruitori degli spazi interni del Monte di Pietà, della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea e del Palazzo dei Leoni";

VISTE le LL.RR n. 9/1986 n. 48 dell'11.12.91 e n. 30/2000 e la circolare n.2 del 13.04 2001 che disciplinano l'Ordinamento degli EE.LL.;

VISTO il D.Lgs 267/2000 che approva il Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali;

VISTO lo Statuto della Provincia Regionale di Messina;

SI PROPONE CHE

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO CON I POTERI DEL CONSIGLIO METROPOLITANO

DELIBERI

per le motivazioni espresse in narrativa, che qui si intendono integralmente riportate per farne parte integrante e sostanziale,

APPROVARE le modifiche allo schema di Regolamento che contiene modalità e termini di esecuzione del Progetto denominato "Rassegna Teatrale: Teatro Monte di Pietà, Teatro in Galleria, Teatro a Palazzo dei Leoni".

Il Funzionario
(dott.ssa Angela Pipitò)
(firma)

Il Dirigente
(Avv. Anna Maria Tripodo)
(firma)

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO
(Dott. Filippo ROMANO)

SI ALLEGANO I SEGUENTI DOCUMENTI:

1. Schema del Regolamento_____;
2. _____

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 12 della L.R. 23-12-2000 n. 30 e ss.mm.ii., si esprime parere:

favorevole

In ordine alla regolarità tecnica della superiore proposta di deliberazione.

Addì 04/7/2017

IL DIRIGENTE
(Nome e COGNOME)

Avv. Anna Maria TRIPODO
(firma)

Si dichiara che la proposta non comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria dell'Ente e pertanto non è dovuto il parere di regolarità contabile

Addì_____

IL DIRIGENTE
(Nome e COGNOME)

_____
(firma)

PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 12 della L.R. 23-12-2000 n. 30 e ss.mm.ii., si esprime parere:

FAVOREVOLE

In ordine alla regolarità contabile della superiore proposta di deliberazione.

Addì_____

IL RAGIONIERE GENERALE
(Nome e COGNOME)

(DOTT. M. RANIERI)
(firma)

2° DIR. SERVIZI FINANZIARI
UFFICIO IMPEGNI
VISTO PRESO NOTA
Messina 5/7/17 **Il Funzionario**

Ai sensi del D.Lgs 267/2000 si attesta la copertura finanziaria della superiore spesa.

Addì 5/7/2017 non comporta impegno di spesa

IL RAGIONIERE GENERALE

(DOTT. M. RANIERI)
(firma)

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Commissario Straordinario

(Dott. Filippo ROMANO)

Il Segretario Generale

Avv. Anna Maria TRIPODO

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE
(Art. 11 L.R. 3-12-1991 n. 44 e ss.mm.ii.)

Il sottoscritto Segretario Generale

CERTIFICA

Che la presente deliberazione _____ pubblicata all'Albo on-line dell'Ente il _____ e per quindici giorni consecutivi e che contro la stessa _____ sono stati prodotti, all'Ufficio preposto, reclami, opposizioni o richieste di controllo.

Messina, _____

IL SEGRETARIO GENERALE

_____

CITTÀ METROPOLITANA DI MESSINA

La presente deliberazione è divenuta esecutiva ai sensi dell'art. 12 della Legge Regionale 3-12-1991 n. 44 e successive modifiche.

Messina, _____

IL SEGRETARIO GENERALE

_____

E' copia conforme all'originale da servire per uso amministrativo.

Messina, _____

IL SEGRETARIO GENERALE

_____

Città Metropolitana di Messina

V Direzione

Servizio Cultura

Regolamento

della Rassegna Teatrale:

"Teatro al Monte di Pietà"

"Teatro in Galleria"

"Teatro a Palazzo dei Leoni"

Rimodulazione del " Regolamento Rassegna Teatrale Monte di Pietà in Galleria, Teatro a Palazzo dei Leoni "approvato con deliberazione n. 111/CC/2015.

Art. 1
Titolo

La Città Metropolitana di Messina organizza la Rassegna Teatrale: "Teatro al Monte di Pietà"; "Teatro in Galleria"; "Teatro a Palazzo dei Leoni".

Art. 2
Obiettivi e finalità

La Rassegna ha lo scopo di valorizzare il Complesso Monumentale "Monte di Pietà di Messina", la Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Lucio Barbera" di Messina e Palazzo dei Leoni, ed incrementare l'interesse per il Teatro e le attività connesse.

Art. 3
Spazi disponibili

Per la realizzazione degli eventi artistici, la Città Metropolitana di Messina mette a disposizione i seguenti spazi:

Monte di Pietà di Messina

- Cortile esterno con n°200 posti a sedere;
- Sala Nord con n°50 posti a sedere.
- Sala Sud con n°50 posti a sedere.
- Transetto con n°100 posti a sedere.

Galleria d'arte Moderna e Contemporanea "Lucio Barbera" di Messina

- Sala principale con n°100 posti a sedere.

Cortile interno di Palazzo dei Leoni

- Cortile con n°100 posti a sedere.

Il Direttore artistico, il Responsabile tecnico della Rassegna teatrale, il Dirigente e il Responsabile del Servizio Cultura, a loro insindacabile giudizio, attribuiscono ad ogni spettacolo uno degli spazi di cui sopra.

Art. 4
Condizioni di partecipazione alla Rassegna

Possono partecipare alla rassegna tutte le Compagnie Teatrali, Associazioni Culturali o Artisti indipendenti che operano nel settore dello spettacolo teatrale con testi in lingua italiana o dialettale, inediti o classici, drammatici o comici.

La durata complessiva di ciascuna rappresentazione non dovrà essere inferiore a cinquanta minuti.

Art. 5
Domanda di partecipazione

La domanda di partecipazione deve essere indirizzata al Sindaco Metropolitano di Messina, Corso Cavour n°87 - 98122 Messina

- posta ordinaria;
- posta elettronica, all'indirizzo www.presidenza@provincia.messina.it . ***beniculturali@cittametropolitana.it***

Essa dovrà contenere:

- la denominazione e l'indirizzo della Compagnia, dell'Associazione o dell'Artista indipendente, corredato da numero di telefono, codice fiscale e indirizzo di posta elettronica per eventuali comunicazioni da parte dell'Ente
- dichiarazione scritta, allegata al presente Regolamento, con la quale si accettano le norme contenute in esso e nel Disciplinare per l'utilizzo del Monte di Pietà;

- dichiarazione scritta che le scelte scenografiche saranno essenziali e non invasive, per rispetto dei luoghi dove si svolgono gli spettacoli;

- alla domanda dovranno essere allegati:
- una scheda artistica e una scheda tecnica dell'opera che s'intende rappresentare;
- copione dell'Opera che si intende rappresentare, o copia dello spettacolo in DVD, oppure esprimere disponibilità ad una visione dello spettacolo dal vivo.
- una relazione illustrativa, quanto più documentata possibile, dell'attività della Compagnia Teatrale, Associazione Culturale o Artista indipendente.

Il materiale allegato alla domanda di partecipazione alla Rassegna non verrà restituito.

Le richieste potranno essere inoltrate in qualunque momento dell'anno solare e dovranno contenere la chiara indicazione della disponibilità ad andare in scena in ogni periodo dell'anno.

Art. 6

Trasmissione documentazione

Tutta la documentazione sarà trasmessa al Dirigente del Servizio Cultura che la inoltrerà al responsabile del Servizio e all'Ufficio competente. Il Direttore artistico, il Responsabile del Servizio e il Direttore tecnico visioneranno la documentazione trasmessa.
Il Responsabile del Servizio Cultura provvederà ad istruire gli atti amministrativi di propria competenza compresa la stampa di materiale promozionale.

Art. 7

Obblighi

Le Compagnie Teatrali, Associazioni Culturali o Artisti indipendenti ammessi alla Rassegna Teatrale devono:

- attenersi scrupolosamente a quanto contenuto nel presente Regolamento;
- disporre di scene, costumi, attrezzature e quanto altro occorre per la realizzazione dello spettacolo;
- essere in possesso di tutte le autorizzazioni ed assicurazioni previste dalla normativa vigente;
- essere in possesso di tutte le agibilità (ministeriale e ENPALS), ed autorizzazioni previste dalle normative vigenti a propria cura e carico;
- utilizzare oggetti di scena, costumi ed attrezzature varie rispondenti ai requisiti di legge;
- inviare, dopo l'ammissione alla rassegna, all'indirizzo di cui all'art. 5 del presente Regolamento, il materiale pubblicitario che s'intende utilizzare negli spazi messi a disposizione dall'Ente.

Art. 7
Mancato espletamento della Rassegna

La Rassegna non avrà luogo in assenza di almeno sei opere teatrali dichiarate ammissibili.

Art.8
Atto di Accettazione

Le Compagnie Teatrali, Associazioni Culturali o Artisti Indipendenti selezionati, sottoscrivono apposito Atto di Accettazione, che avrà valore di contratto tra le parti, e comporterà l'accettazione integrale ed incondizionata del presente Regolamento e del Disciplinare di utilizzo del Monte di Pietà di Messina, già in vigore, con esclusione dell'art.7 , 9, 9 bis e10 relativo alle tariffe, contributo spese e servizi aggiuntivi.

Art. 9
Direttore artistico

Il Sindaco Metropolitano della Città Metropolitana di Messina, nomina il Direttore artistico della Rassegna.

Gli spettacoli proposti da Compagnie Teatrali, Associazioni Culturali o Artisti indipendenti, sono selezionati dal Direttore artistico, sentito il Responsabile del Servizio Cultura e il Direttore tecnico, con i criteri dettati dal presente Regolamento.

I provvedimenti adottati dal Direttore artistico della Rassegna sono insindacabili.

L'eventuale decisione del Direttore artistico di non accogliere la richiesta, sarà debitamente motivata e comunicata alla Compagnia Teatrale, Associazione Culturale o Artista indipendente.

I lavori del Direttore Artistico sono resi noti al Sindaco Metropolitano della Città Metropolitana di Messina.

Nessun compenso è dovuto al Direttore artistico della Rassegna.

Art. 10
Responsabile tecnico

Il Sindaco Metropolitano della Città Metropolitana di Messina nomina il Direttore tecnico della Rassegna. Il Direttore tecnico dovrà occuparsi del controllo tecnico della Rassegna,.

Nessun compenso è dovuto al Direttore tecnico della rassegna.

Art. 11
Calendario, criteri di formazione

Il calendario degli spettacoli sarà formato dal Direttore artistico della rassegna, sentito il Responsabile del Servizio Cultura e Direttore tecnico, dopo aver preso visione degli eventi già prenotati al Monte di Pietà.

Gli spettacoli vanno in scena nell'arco dell'anno solare.

Il Direttore Artistico raggruppa gli spettacoli in sezioni che s'ispirano ad un tema, ad una ricorrenza, ad un evento o personaggio appartenente alla nostra cultura, o d'interesse culturale e sociale specifico.

Art. 12

Criteri di giudizio

I criteri di ammissione alla Rassegna, adottati dal Direttore artistico, sentito il il responsabile del Servizio Cultura e il Direttore tecnico rispettano lo scopo della Rassegna stessa.

Sono analizzati i contenuti letterari, le esigenze scenografiche e tecniche dello spettacolo proposto.

I lavori del Direttore Artistico sono verbalizzati, e visionabili da chiunque ne faccia richiesta presso il Servizio Cultura della Città Metropolitana di Messina.

Art. 13
Cartellone

Il cartellone, formato dal Direttore artistico approvato dal Rappresentante legale della Città Metropolitana di Messina, sarà presentato alla stampa presso il Monte di Pietà di Messina con adeguato anticipo.

Art. 14

Spazi, orari e modalità di utilizzo

Le Compagnie Teatrali, Associazioni Culturali o Artisti indipendenti ammessi alla Rassegna Teatrale, avranno a disposizione, per le prove, lo spazio loro attribuito ed il camerino, dalle ore 10,00 del giorno dello spettacolo e lo dovranno lasciare libero entro le ore 10,00 del giorno successivo.

Entro la stessa ora, il Direttore tecnico della rassegna dovrà redigere verbale di constatazione dell'integrità delle strutture messe a disposizione dall'Ente e del rispetto delle condizioni stabilite.

L'allestimento scenico, le prove artistiche e tecniche dovranno essere completate entro trenta minuti prima dall'inizio dello spettacolo.

Art. 15
Rinuncia

Le Compagnie Teatrali, Associazioni Culturali o Artisti indipendenti inseriti nel cartellone degli spettacoli, non potranno rinunciare a partecipare alla rassegna teatrale, tranne che per motivi di particolare gravità non dipendenti dalla volontà della Compagnia. Qualora tale rinuncia dovesse verificarsi, verrà comminata una penale di importo pari ad € 200,00 (euro duecento/00).

Art. 16
Vendita e costi dei biglietti e destinazione incassi

La vendita dei biglietti sarà effettuata, a decorrere da un'ora prima e fino a quindici minuti prima dell'inizio dello spettacolo, presso il botteghino dello spazio preposto:

- Monte di Pietà di Messina;
- Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Lucio Barbera" di Messina;

- Palazzo dei Leoni.

L'ingresso è consentito fino a quindici minuti prima dell'orario d'inizio previsto.
L'ingresso è a pagamento con posto unico, le tariffe sono:

- intero € 10,00
- ridotto € 8,00 (età inferiore ad anni 30 ed età superiore ad anni 60).

L'incasso proveniente dalla vendita dei biglietti è ripartito come segue:

- 25% alla Città Metropolitana di Messina, a titolo di parziale rimborso spese;
- 75% alla Compagnia Teatrale, Associazione Culturale o Artista indipendente a titolo di parziale rimborso spese per l'allestimento spettacolo, (service audio e luci, scenografie, trasporti e SIAE , etc. e quant'altro occorrente non specificato).

La Compagnia è tenuta a trasmettere alla Tesoreria della Città Metropolitana di Messina il 25% dell'importo dovuto entro gg.10 dalla fine dello spettacolo, tramite bonifico bancario o c/c postale, come meglio specificato nell'atto di accettazione e, nel contempo, inviare all'Ente un dettagliato resoconto degli incassi complessivi derivanti dallo spettacolo con relativo riparto.

Art. 17
Riserva posti a sedere

La Città Metropolitana di Messina si riserva, per ogni spettacolo, n°12 posti a sedere a titolo gratuito, da consegnare in omaggio a personalità, associazioni o singoli cittadini, a scelta e discrezione dell'Ente.

Atto di accettazione del Regolamento sulla Rassegna Teatrale della Città Metropolitana di Messina

Il Richiedente (Associazione .....) con sede in

.....Via .....n° .....

Cod. Fisc. / Part.IVA .....tel.....

email.....

D I C H I A R A

di aver preso visione del Regolamento sulla Rassegna Teatrale della Città Metropolitana di Messina presso il Monte di Pietà e di accettarlo incondizionatamente.

Il Richiedente