



CITTA' METROPOLITANA DI MESSINA

SEGRETERIA GENERALE

Servizi Istituzionali Anticorruzione e Trasparenza - URP

Ufficio Formazione Risorse Umane

Oggetto: IFEL Webinar su: “Come predisporre ogni Sezione e Sottosezione del PIAO nella prospettiva del Valore Pubblico”

**Ai Dirigenti
Alle E.Q.
Loro Sedi**

Si comunica che dal prossimo 09 settembre 2026 IFEL organizza un corso webinar sulla tematica indicata in oggetto;

Il corso è composto da **6 moduli**, all'interno dei quali sono previste **6 lezioni** in diretta, secondo questo programma:

- **Modulo 1 | Come predisporre l'INDICE, la PRESENTAZIONE METODOLOGICA e la SEZIONE 1) ANAGRAFICA** | mercoledì 9 settembre 2026 alle 11:00
- **Modulo 2 | Come predisporre la Sottosezione 2.1) VALORE PUBBLICO** | mercoledì 23 settembre 2026 ore 11:00 - 13:00
- **Modulo 3 | Come predisporre la Sottosezione 2.2) PERFORMANCE** | mercoledì 7 ottobre 2026 ore 11:00 - 13:00
- **Modulo 4 | Come predisporre la Sottosezione 2.3) RISCHI CORRUTTIVI** | mercoledì 21 ottobre 2026 ore 11:00 - 13:00
- **Modulo 5 | Come predisporre le Sottosezioni 3.1) ORGANIZZAZIONE, 3.2) LAVORO AGILE, 3.3.1) FABBISOGNO, 3.3.2) FORMAZIONE DEL PERSONALE** | mercoledì 11 novembre 2026 ore 11:00 - 13:00
- **Modulo 6 | Come predisporre la Sezione 4) MONITORAGGIO** | mercoledì 25 novembre 2026 ore 11:00 - 13:00

Docenti:

Enrico Deidda Gagliardo, Direttore Scientifico CERVAP

Michele Solla, Esperto in materia di trasparenza e prevenzione della corruzione

Di seguito il link di iscrizione al ciclo di corsi:

<https://elearning.fondazioneifel.it/enrol/index.php?id=573>

Le SS.LL. sono invitate a darne comunicazione al personale incardinato nelle rispettive Direzioni.

Attenzione: l'iscrizione si intende accolta previa conferma da parte dell'ente organizzatore. Successivamente alla partecipazione, gli attestati potranno essere autonomamente inseriti nella nuova piattaforma formazione 2026.

L'occasione è gradita per porgere cordiali saluti.

IL SEGRETARIO GENERALE
Rossana Carrubba

A stylized, handwritten signature in black ink, likely belonging to Rossana Carrubba, positioned over the printed name.