



Città Metropolitana di Messina

V Direzione

Servizio Cultura

Regolamento

della Rassegna Teatrale:

“Teatro al Monte di Pietà”

“Teatro in Galleria”

“Teatro a Palazzo dei Leoni”

*Rimodulazione del “ Regolamento Rassegna Teatrale Monte di Pietà in Galleria,
Teatro a Palazzo dei Leoni “approvato con deliberazione n. 111/CC/2015.*

Art. 1

Titolo

La Città Metropolitana di Messina organizza la Rassegna Teatrale: “Teatro al Monte di Pietà”; “Teatro in Galleria”; “Teatro a Palazzo dei Leoni”.

Art. 2

Obiettivi e finalità

La Rassegna ha lo scopo di valorizzare il Complesso Monumentale “Monte di Pietà di Messina”, la Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea “Lucio Barbera” di Messina e Palazzo dei Leoni, ed incrementare l’interesse per il Teatro e le attività connesse.

Art. 3

Spazi disponibili

Per la realizzazione degli eventi artistici, la Città Metropolitana di Messina mette a disposizione i seguenti spazi:

Monte di Pietà di Messina

- Cortile esterno con n°200 posti a sedere;
- Sala Nord con n°50 posti a sedere.
- Sala Sud con n°50 posti a sedere.
- Transetto con n°100 posti a sedere.

Galleria d’arte Moderna e Contemporanea “Lucio Barbera” di Messina

- Sala principale con n°100 posti a sedere.

Cortile interno di Palazzo dei Leoni

- Cortile con n°100 posti a sedere.

Il Direttore artistico, il Responsabile tecnico della Rassegna teatrale, il Dirigente e il Responsabile del Servizio Cultura, a loro insindacabile giudizio, attribuiscono ad ogni spettacolo uno degli spazi di cui sopra.

Art. 4

Condizioni di partecipazione alla Rassegna

Possono partecipare alla rassegna tutte le Compagnie Teatrali, Associazioni Culturali o Artisti indipendenti che operano nel settore dello spettacolo teatrale con testi in lingua italiana o dialettale, inediti o classici, drammatici o comici.

La durata complessiva di ciascuna rappresentazione non dovrà essere inferiore a cinquanta minuti.

Art. 5

Domanda di partecipazione

La domanda di partecipazione deve essere indirizzata al Sindaco Metropolitano di Messina, Corso Cavour n°87 - 98122 Messina

- posta ordinaria;
- posta elettronica, all’indirizzo www.presidenza@provincia.messina.it .
beniculturali@cittametropolitana.it

Essa dovrà contenere:

- la denominazione e l'indirizzo della Compagnia, dell'Associazione o dell'Artista indipendente, corredato da numero di telefono, codice fiscale e indirizzo di posta elettronica per eventuali comunicazioni da parte dell'Ente
- dichiarazione scritta, allegata al presente Regolamento, con la quale si accettano le norme contenute in esso e nel Disciplinare per l'utilizzo del Monte di Pietà;
- dichiarazione scritta che le scelte scenografiche saranno essenziali e non invasive, per rispetto dei luoghi dove si svolgono gli spettacoli;
- alla domanda dovranno essere allegati:
 - una scheda artistica e una scheda tecnica dell'opera che s'intende rappresentare;
 - copione dell'Opera che si intende rappresentare, o copia dello spettacolo in DVD, oppure esprimere disponibilità ad una visione dello spettacolo dal vivo.
 - una relazione illustrativa, quanto più documentata possibile, dell'attività della Compagnia Teatrale, Associazione Culturale o Artista indipendente.

Il materiale allegato alla domanda di partecipazione alla Rassegna non verrà restituito.

Le richieste potranno essere inoltrate in qualunque momento dell'anno solare e dovranno contenere la chiara indicazione della disponibilità ad andare in scena in ogni periodo dell'anno.

Art. 6

Trasmissione documentazione

Tutta la documentazione sarà trasmessa al Dirigente del Servizio Cultura che la inoltrerà al responsabile del Servizio e all'Ufficio competente. Il Direttore artistico, il Responsabile del Servizio e il Direttore tecnico visioneranno la documentazione trasmessa.

Il Responsabile del Servizio Cultura provvederà ad istruire gli atti amministrativi di propria competenza compresa la stampa di materiale promozionale.

Art. 7

Obblighi

Le Compagnie Teatrali, Associazioni Culturali o Artisti indipendenti ammessi alla Rassegna Teatrale devono:

- attenersi scrupolosamente a quanto contenuto nel presente Regolamento;
- disporre di scene, costumi, attrezzature e quanto altro occorre per la realizzazione dello spettacolo;
- essere in possesso di tutte le autorizzazioni ed assicurazioni previste dalla normativa vigente;
- essere in possesso di tutte le agibilità (ministeriale e ENPALS), ed autorizzazioni previste dalle normative vigenti a propria cura e carico;
- utilizzare oggetti di scena, costumi ed attrezzature varie rispondenti ai requisiti di legge;
- inviare, dopo l'ammissione alla rassegna, all'indirizzo di cui all'art. 5 del presente Regolamento, il materiale pubblicitario che s'intende utilizzare negli spazi messi a disposizione dall'Ente.

Art. 7
Mancato espletamento della Rassegna

La Rassegna non avrà luogo in assenza di almeno sei opere teatrali dichiarate ammissibili.

Art.8
Atto di Accettazione

Le Compagnie Teatrali, Associazioni Culturali o Artisti Indipendenti selezionati, sottoscrivono apposito Atto di Accettazione, che avrà valore di contratto tra le parti, e comporterà l'accettazione integrale ed incondizionata del presente Regolamento e del Disciplinare di utilizzo del Monte di Pietà di Messina, già in vigore, con esclusione dell'art.7 , 9, 9 bis e10 relativo alle tariffe, contributo spese e servizi aggiuntivi.

Art. 9
Direttore artistico

Il Sindaco Metropolitano della Città Metropolitana di Messina, nomina il Direttore artistico della Rassegna.

Gli spettacoli proposti da Compagnie Teatrali, Associazioni Culturali o Artisti indipendenti, sono selezionati dal Direttore artistico, sentito il Responsabile del Servizio Cultura e il Direttore tecnico, con i criteri dettati dal presente Regolamento.

I provvedimenti adottati dal Direttore artistico della Rassegna sono insindacabili.

L'eventuale decisione del Direttore artistico di non accogliere la richiesta, sarà debitamente motivata e comunicata alla Compagnia Teatrale, Associazione Culturale o Artista indipendente.

I lavori del Direttore Artistico sono resi noti al Sindaco Metropolitano della Città Metropolitana di Messina.

Nessun compenso è dovuto al Direttore artistico della Rassegna.

Art. 10
Responsabile tecnico

Il Sindaco Metropolitano della Città Metropolitana di Messina nomina il Direttore tecnico della Rassegna. Il Direttore tecnico dovrà occuparsi del controllo tecnico della Rassegna,.

Nessun compenso è dovuto al Direttore tecnico della rassegna.

Art. 11
Calendario, criteri di formazione

Il calendario degli spettacoli sarà formato dal Direttore artistico della rassegna, sentito il Responsabile del Servizio Cultura e Direttore tecnico, dopo aver preso visione degli eventi già prenotati al Monte di Pietà.

Gli spettacoli vanno in scena nell'arco dell'anno solare.

Il Direttore Artistico raggruppa gli spettacoli in sezioni che s'ispirano ad un tema, ad una ricorrenza, ad un evento o personaggio appartenente alla nostra cultura, o d'interesse culturale e sociale specifico.

Art. 12

Criteri di giudizio

I criteri di ammissione alla Rassegna, adottati dal Direttore artistico, sentito il responsabile del Servizio Cultura e il Direttore tecnico rispettano lo scopo della Rassegna stessa.

Sono analizzati i contenuti letterari, le esigenze scenografiche e tecniche dello spettacolo proposto.

I lavori del Direttore Artistico sono verbalizzati, e visionabili da chiunque ne faccia richiesta presso il Servizio Cultura della Città Metropolitana di Messina.

Art. 13

Cartellone

Il cartellone, formato dal Direttore artistico approvato dal Rappresentante legale della Città Metropolitana di Messina, sarà presentato alla stampa presso il Monte di Pietà di Messina con adeguato anticipo.

Art. 14

Spazi, orari e modalità di utilizzo

Le Compagnie Teatrali, Associazioni Culturali o Artisti indipendenti ammessi alla Rassegna Teatrale, avranno a disposizione, per le prove, lo spazio loro attribuito ed il camerino, dalle ore 10,00 del giorno dello spettacolo e lo dovranno lasciare libero entro le ore 10,00 del giorno successivo.

Entro la stessa ora, il Direttore tecnico della rassegna dovrà redigere verbale di constatazione dell'integrità delle strutture messe a disposizione dall'Ente e del rispetto delle condizioni stabilite.

L'allestimento scenico, le prove artistiche e tecniche dovranno essere completate entro trenta minuti prima dall'inizio dello spettacolo.

Art. 15

Rinuncia

Le Compagnie Teatrali, Associazioni Culturali o Artisti indipendenti inseriti nel cartellone degli spettacoli, non potranno rinunciare a partecipare alla rassegna teatrale, tranne che per motivi di particolare gravità non dipendenti dalla volontà della Compagnia. Qualora tale rinuncia dovesse verificarsi, verrà comminata una penale di importo pari ad € 200,00 (euro duecento/00).

Art. 16

Vendita e costi dei biglietti e destinazione incassi

La vendita dei biglietti sarà effettuata, a decorrere da un'ora prima e fino a quindici minuti prima dell'inizio dello spettacolo, presso il botteghino dello spazio preposto:

- Monte di Pietà di Messina;
- Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Lucio Barbera" di Messina;

- Palazzo dei Leoni.

L'ingresso è consentito fino a quindici minuti prima dell'orario d'inizio previsto.

L'ingresso è a pagamento con posto unico, le tariffe sono:

- intero € 10,00
- ridotto € 8,00 (età inferiore ad anni 30 ed età superiore ad anni 60).

L'incasso proveniente dalla vendita dei biglietti è ripartito come segue:

- 25% alla Città Metropolitana di Messina, a titolo di parziale rimborso spese;
- 75% alla Compagnia Teatrale, Associazione Culturale o Artista indipendente a titolo di parziale rimborso spese per l'allestimento spettacolo, (service audio e luci, scenografie, trasporti e SIAE , etc. e quant'altro occorrente non specificato).

La Compagnia è tenuta a trasmettere alla Tesoreria della Città Metropolitana di Messina il 25% dell'importo dovuto entro gg.10 dalla fine dello spettacolo, tramite bonifico bancario o c/c postale, come meglio specificato nell'atto di accettazione e, nel contempo, inviare all'Ente un dettagliato resoconto degli incassi complessivi derivanti dallo spettacolo con relativo riparto.

Art. 17

Riserva posti a sedere

La Città Metropolitana di Messina si riserva, per ogni spettacolo, n°12 posti a sedere a titolo gratuito, da consegnare in omaggio a personalità, associazioni o singoli cittadini, a scelta e discrezione dell'Ente.

**Atto di accettazione del Regolamento sulla Rassegna Teatrale
della Città Metropolitana di Messina**

Il Richiedente (Associazione) con sede in
..... Via n°
Cod. Fisc. / Part.IVA tel.....
email.....

D I C H I A R A

di aver preso visione del Regolamento sulla Rassegna Teatrale della Città Metropolitana di Messina
presso il Monte di Pietà e di accettarlo incondizionatamente.

Il Richiedente

