



## **“Bellezze Storiche Messinesi”, la Galleria d’Arte “Lucio Barbera” aperta alle visite nel prossimo weekend**

**Il sito museale sarà visitabile il 20 e 21 maggio prossimi, (dalle 9 alle 13 e visite guidate ore 10 e 11.30).**

La Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea “Lucio Barbera”, diretta dalla dott.ssa Daniela Cucè Cafeo, sarà visitabile il 20 e 21 maggio prossimi, (dalle 9 alle 13 e visite guidate ore 10 e 11.30).

L’iniziativa rientra nel progetto “Bellezze Storiche Messinesi”, una manifestazione promossa dall’associazione Roccaguelfonia Cristo Re che punta a valorizzare Messina come città d’arte e che ha visto il coinvolgimento di 15 associazioni cittadine e i relativi gestori di siti messinesi.

Tredici i siti inseriti nel circuito ai quali sarà possibile accedere e l’ingresso in ogni sito avrà un costo di 3 euro, mentre i bambini fino a sei anni entreranno gratuitamente.

La Galleria “Lucio Barbera”, inaugurata nel 1998 e successivamente dedicata al critico d’arte messinese scomparso nel 2011, che ha avuto un ruolo fondamentale nella creazione del museo, espone una ricca collezione rappresentativa di tutte le principali correnti artistiche del Novecento Italiano a cui si affiancano anche le opere di alcuni importanti artisti internazionali.

Il Neorealismo è bene rappresentato da uno dei suoi maestri siciliani, Renato Guttuso, con il quadro intitolato “I picconieri”.

Il Realismo magico di Felice Casorati è presente con la sua opera “Ragazza con il libro” e lo stilismo neostrutturalista di Giò Pomodoro con la scultura “Carro e Sole”.

Per l’Arte povera c’è il “Polittico di 7 pannelli” di Alighiero Boetti mentre per lo spazialismo, ci sono: “Concetto Spaziale” di Lucio Fontana e una tela estroflessa monocromatica di Agostino Bonalumi del 1967 dal titolo “Black Nero 2177”.

Per la Pop Art italiana c’è uno degli “Half Dollar” di Franco Angeli, realizzato nel 1966, e il dipinto “Viaggio a Mosca” di Mimmo Rotella.

Tra gli artisti internazionali figurano invece il russo Alexander Liberman (Vrata VII) e il londinese Howard Hodgkin (Autumn Lake) e non poteva mancare anche una rappresentazione dei principali artisti messinesi come Canonico, Mazzullo, Migneco, Togo, Freiles e Samperi.

La campagna di acquisizione delle opere che compongono la collezione si è svolta ufficialmente tra il 1987 e il 1991, favorita da numerosi eventi culturali, concorsi nazionali e mostre internazionali organizzate a partire dal 1983. Il sito espositivo conta 47 opere, disposte nei locali di una ex falegnameria totalmente ristrutturata e resa spazio museale di circa 500 metri quadrati.

All’interno del museo, a partire dal 2001, è allestita anche una mostra permanente, intitolata “La vita non è un Sogno”, dedicata a Salvatore Quasimodo. Si possono così ammirare una raccolta di fotografie, manoscritti e lettere del poeta premio Nobel per la letteratura nel 1959.

Il Responsabile dell’Ufficio Comunicazione Istituzionale  
Addetto Stampa dott. Giuseppe Spanò